

<p>Piero Ciampi nasce il 28 settembre 1936 a Livorno.</p> <p>Interrompe gli studi di ingegneria e si dedica, assieme ai suoi fratelli, alla musica; dopo tante serate passate a suonare nei locali di provincia, si trasferisce a Parigi.</p> <p>I primi dischi li incide, a cavallo tra il 1960 ed il 1961, con il nome di Pietro Litaliano.</p> <p>Avviene poi l'incontro con Gianni Marchetti che lo avvicina alla RCA.</p> <p>Tra il 1971 e il 1973 escono due LP, uno proprio ed uno con una raccolta di canzoni per la giovane cantante livornese Nada.</p> <p>Con gli anni aumenta sempre più la sua conflittualità con il mondo musicale italiano che, d'altro canto, contraccambia con distacco e diffidenza. .</p> <p>Da ricordare la sua apparizione in RAI, nel 1977, con lo special "Piero Ciampip, no!", mandato in onda in orario impossibile e dove Piero appare visibilmente ubriaco.</p> <p>Sarà mandato nuovamente in onda una settimana dopo la sua morte, avvenuta il 19 gennaio 1980.</p> <p> </p> <p>"La morte mi fa ridere, la vita no...."</p> <p>Piero Ciampi</p>	<p>La serata si presenta come un'occasione per conoscere un'artista quasi dimenticato.</p> <p>...un'occasione per ritrovarlo nei gesti, nelle parole, nell'ironia del giovane attore Massimiliano Loizzi che con questo monologo "VERTIGINE – Folle preghiera d'amore" da lui scritto, diretto e interpretato, introduce ad una serata raccolta, di riflessione ed intrattenimento.</p> <p>Ad accompagnarlo in questo suo lavoro, le musiche e gli arrangiamenti di Abramo Maiorani, che con la fisarmonica più di altri riesce a rendere quelle sensazioni di vicino e popolare, cui sempre Piero tendeva nei suoi versi.</p> <p>... un'occasione per ascoltare ancora, o forse per la prima volta, le poesie in musica di Piero, interpretate e reinventate giovane cantautore Luca loizzi, che in formazione acustica alterna suoi brani ad alcuni dei più emblematici della raccolta ciampiana.</p> <p>... un'occasione per ascoltare le lettere del poeta attraverso la voce del popolo, catturate e registrate per strada e diffuse in sala.</p> <p>“...e il vino, rosso, rosso, rosso”, accompagna la serata...</p> <p>“...e intanto fra niente, niente, le braccia incrociate sulla testa, mi accingo a tutto e continuo a cantare...”</p> <p>Collaborazione organizzativa di Patrizia Gandini Info: patriziagandini.mi@libero.it cell. 348 9204602</p>
---	--

Giovedì 22 gennaio 2004 ore 21:30

**Circolo Anarchico
PONTE DELLA GHISOLFA**

Viale Monza 255 (MM1 Precotto)